

SENSIBILISATION À L'ENVIRONNEMENT

2024



14 Nouvelles
animations
à découvrir

17 Nouveaux
supports
pédagogiques
à découvrir

BIODI'VERT

ANIMATION NATURE

CATALOGUE SCOLAIRE

biodivert.fr
clara.vedel@biodivert.fr
06-85-25-63-02



"PRÉSENTATION SOMMAIRE DE BIODI'VERT"



Créée en 2018 et riche aujourd'hui d'une équipe de 4 personnes, la société BIODI'VERT, S.A.S. LAMY'VERT a structuré et développé ses offres de service sur la base de 3 champs de compétences. Ces derniers sont fondés sur la connaissance et la préservation de la biodiversité.

Premier champ de compétences : La formation professionnelle à destination d'agents de collectivités, d'élus territoriaux, d'agriculteurs, de techniciens et d'ingénieurs (écogardes...).

Deuxième champ de compétences : Le diagnostic écologique, la coordination et la mise en œuvre de projets environnementaux.

Troisième champ de compétences : L'éducation à la nature à destination des publics scolaires, du grand public et des enfants de centres de loisirs...

Clara, animatrice nature, s'occupe du pôle "éducation à la nature et valorisation environnementale". Elle intervient depuis quelques années sur le secteur Drôme, Ardèche, Isère, et agrandit son territoire d'intervention dans le but de sensibiliser les jeunes à la biodiversité locale. De la maternelle au lycée, elle adapte ses interventions pour répondre aux exigences des programmes scolaires. Elle propose de nombreux thèmes et crée des animations sur mesure en fonction de la demande des enseignant(e)s.

Ses animations apportent aux jeunes des connaissances naturalistes riches et ludiques.



"TOUS INVESTIS DANS LA PRÉSERVATION DE NOTRE PLANÈTE"

Engagée dans la protection de l'environnement, notre animatrice nature a pour but de se rendre dans les établissements scolaires pour parler de grands sujets environnementaux. Les interventions peuvent se dérouler en intérieur comme en extérieur. L'ambition principale de notre structure est de permettre l'accès à la formation et à l'éducation nature à chacun quel que soit son âge, son sexe, son niveau d'étude ou son parcours. Nous demeurons à l'écoute de nos interlocuteurs(trices) et de leurs attentes (directeurs(trices) d'établissements, enseignant(e)s, éducateurs(trices)... par le biais de dossiers de présentation, de réunions en amont des projets, de questionnaires qualité...) pour leur permettre de participer aux actions envisagées et de les co-construire. Notre équipe, respecte au quotidien les règles de non-discrimination, le principe d'égalité homme/femme et souhaite donner la même chance à tous.

Voici un catalogue des animations nature proposées aux écoles. Ce catalogue est en évolution constante. Les prix sont indicatifs et peuvent être pris en charge par des organismes spécialisés.



"ANIMATIONS NATURE ET THÉMATIQUES"

Le plan d'animation et de sensibilisation qui vous est proposé vous permet de choisir entre des interventions ponctuelles et des interventions en progression. Les thématiques peuvent être traitées avec des entrées par espace (la haie, la forêt, la rivière, la montagne...) ou par espèce (oiseaux, insectes, mammifères...). Les démarches et outils sont variables (différentes approches et ateliers sur une même thématique) et adaptés aux différents publics visés. Les animations peuvent être adaptées en fonction des besoins de l'enseignant(e). Pour chaque atelier sont synthétisés les objectifs pédagogiques pouvant être atteints.

Les outils et supports utilisés se veulent interactifs et permettent aux enfants d'être acteurs des animations. Pour la plupart des ateliers un support individuel et/ou collectif, retraçant l'essentiel des apports de l'animation est proposé.

N°1 : "JE DÉCOUVRE LA BIODIVERSITÉ ORDINAIRE LOCALE"

DÉROULÉ :

1. En classe : Présentation rapide de la biologie des espèces ordinaires présentes sur le territoire. Ici seront développées les mœurs, l'alimentation et la reproduction de chaque espèce. (Renard roux, blaireau, sanglier, chevreuil, pic vert, pie bavarde, rouge-gorge, geai des chênes, mésange charbonnière, moineau domestique, coucou gris...)
2. En classe : identification de traces et des indices de présence potentiellement observables en balade, notions de biologie avec des animaux naturalisés.
3. En extérieur: balade "découverte de la faune et de la flore" autour de l'école, et recherche de traces et d'indices de présence.
Observation avifaunistique aux jumelles et/ou monoculaires. Découverte de la capture et de l'observation d'insectes avec des boîtes loupes (en fonction de la saison).
Petits jeux nature (type berret nature, jeux sensoriels...)

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir la faune et la flore locale
2. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
4. Réaliser des observations et des jeux ludiques.
5. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes.

Durée : 3 heures

**Public : maternelle-
primaire-collège**

**Matériel pédagogique :
animaux naturalisés,
oiseaux bois, jumelles et
monoculaire, boîtes loupe,
matériels pour jeux**

**Lieu-espace : intérieur et
extérieur**

Prix : 340 €

N° 2 : "LES EMPREINTES DES ANIMAUX DE LA FORÊT"

DÉROULÉ :

1. En classe : Présentation des animaux du territoire. Ici seront développés les mœurs, l'alimentation et la reproduction de chaque espèce. (Renard roux, blaireau, sanglier, chevreuil, mésange bleue, canard colvert, faucon crécerelle, pic vert, pie bavarde, rouge-gorge, geai des chênes, mésange charbonnière, moineau domestique, coucou gris...)
2. En classe : identification des empreintes de la faune forestière, notions de biologie avec des animaux naturalisés.
3. En classe: activité manuelle avec: fabrication des empreintes en pâte à sel des animaux locaux. Grâce à des empreintes en résine, les jeunes vont pouvoir reproduire les empreintes d'espèces de leur choix. Après quelques jours de séchage, ils pourront ramener leur œuvre à la maison et ainsi partager leurs connaissances en famille. (Selon l'âge et les conditions sanitaires se sont les élèves qui fabriqueront la pâte à sel)

Fournitures à apporter par l'école : sel et farine

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir la faune locale
2. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
4. Développer les sens et les capacités manuelles des jeunes.
5. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes.

Durée : entre 2 et 3 heures

**Public : maternelle-
primaire-collège**

**Matériel pédagogique :
animaux naturalisés,
oiseaux bois, empreintes en
résine, (sel et farine fournis
par l'établissement)**

Lieu-espace : intérieur

Prix : 340 €

N°3 : "JE DÉCOUVRE LA FAUNE FORESTIÈRE"



DÉROULÉ :

1. En classe : Présentation des animaux du territoire. Avec une présentation power point, les jeunes découvriront les mœurs, l'alimentation et la reproduction d'espèces locales. (Renard roux, blaireau, sanglier, chevreuil, pic vert, pie bavarde, rouge-gorge, geai des chênes, buse variable, coucou gris...)
2. En classe : identification des empreintes de la faune forestière, notions de biologie avec des animaux naturalisés.
3. En classe : Remplissage d'un livret pédagogique retraçant l'intervention et les informations clés.
4. En extérieur: balade "découverte de la faune et de la flore" autour de l'école, et recherche de traces et d'indices de présence.
Observation avifaunistique aux jumelles et/ou monoculaires.
Découverte de la capture et de l'observation d'insectes avec des boîtes loupe (en fonction de la saison).
Petits jeux nature (type berret nature, jeux sensoriels...)

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir la faune et la flore locale
2. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
4. Développer les sens et les capacités manuelles des jeunes.
5. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes.

Durée : 3 heures

Public : primaire-collège

Matériel pédagogique :
animaux naturalisés,
oiseaux bois, power point
imagé, livret pédagogique,
jumelle, boîtes loupe,
matériel pour jeux

**Lieu-espace : intérieur-
extérieur**

Prix : 340 €

N°4 : "JE DÉCOUVRE LES OISEAUX DE CHEZ NOUS"

(PRIMAIRE-COLLÈGE)

Nouveaux oiseaux et livrets à découvrir

DÉROULÉ :

1. En classe : Présentation des différentes parties du corps d'un oiseau. Les jeunes pourront donc apprendre à déterminer les grandes familles d'oiseaux, leur alimentation et leur habitat en fonction de leurs caractéristiques physiques.
2. En classe : Présentation d'oiseaux locaux. Ici seront développés les mœurs, l'alimentation et la reproduction de chaque espèce, (mésange charbonnière, faucon crécerelle, pic vert, pie bavarde, rouge-gorge, geai des chênes, moineau domestique, coucou gris, buse variable, faucon crécerelle, merle noir, chardonneret élégant...) Les jeunes découvriront ces oiseaux grâce à une présentation power point imagée.
3. En classe : les élèves découvriront les grands principes de la migration avec la diffusion d'une petite vidéo explicative.
4. En classe : Remplissage d'un livret ludique et pédagogique retraçant l'intervention.
5. En extérieur : observation et écoute des oiseaux autour de l'école.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir le monde avifaunistique et les grands principes de la migration.
2. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
4. Développer les sens des jeunes.
5. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes.

Durée : 3 heures

Public : primaire-collège

Matériel pédagogique : oiseaux bois, power point imagé, vidéo de courte durée, livret pédagogique, jumelles et monoculaires

Lieu-espace : intérieur et extérieur

Prix : 340 €

N°5 : "JE DÉCOUVRE LES OISEAUX DE CHEZ NOUS"

(MATERNELLE)

Nouveaux
oiseaux et
panneau à
découvrir

DÉROULÉ :

1. En classe : Présentation des différentes parties du corps d'un oiseau. Les jeunes pourront donc apprendre à déterminer les grandes familles d'oiseaux, leur alimentation et leur habitat en fonction de leurs caractéristiques physiques.
2. En classe : Présentation d'oiseaux locaux. Ici seront développés les mœurs, l'alimentation et la reproduction de chaque espèce (mésange charbonnière, pic vert, pie bavarde, rouge-gorge, geai des chênes, moineau domestique, coucou gris, faucon crécerelle, merle noir...)
3. En classe : Remplissage, d'un panneau pédagogique interactif retraçant l'alimentation et le lieu de vie des oiseaux.
4. En classe : Remplissage d'un livret ludique et pédagogique retraçant l'intervention. Pour ce livret, les enfants devront découper puis coller des images sur la page correspondante.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir le monde avifaunistique et les grands principes de la migration.
2. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
4. Développer les sens et les capacités manuelles des jeunes.

Durée : entre 2 et 3 heures

Public : maternelle

**Matériel pédagogique :
oiseaux bois, livret
pédagogique, panneau
interactif**

Lieu-espace : intérieur

Prix : 340 €

N°6 : "LES INSECTES : CES BÊBÊTES MINUSCULES"

DÉROULÉ :

1. En classe ou en extérieur : présentation des caractéristiques physiques d'un insecte.
2. En classe ou en extérieur : Présentation des principaux stades de développement d'un insecte.
3. En classe ou en extérieur : les jeunes découvriront les grands rôles des insectes dans l'écosystème. Trois rôles seront développés ici : les pollinisateurs, les régulateurs de ravageurs de cultures et les décomposeurs.
4. En classe ou en extérieur : présentation de quelques insectes communs en développant leur rôle (la coccinelle, le perce-oreille, le criquet, la sauterelle, le papillon, l'abeille, la fourmi, la libellule...)
5. En extérieur : balade pédagogique, capture, observation et identification des insectes. Le but de cette balade sera de découvrir comment capturer les insectes sans leur faire de mal pour pouvoir les observer et les identifier dans de bonnes conditions.
6. En extérieur : petits jeux type jeu du berret nature.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir le monde entomologique et les grands enjeux écologiques associés aux insectes.
2. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
4. Développer les sens et les capacités manuelles des jeunes.
5. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes.

Durée : entre 2 et 3 heures

**Public : maternelle-
primaire-collège**

**Matériel pédagogique :
figurines d'insectes, cartes
d'identité d'insectes, boîtes
loupes, cartes
d'identification, matériel
pour jeu**

**Lieu-espace : intérieur-
extérieur**

Prix : 340 €

N°7 : "BALADE SENSORIELLE: J'APPRENDS À REGARDER, ÉCOUTER, SENTIR ET TOUCHER LA NATURE"

DÉROULÉ :

Cette intervention a pour but de réaliser une balade autour de l'école afin de réaliser différents mini-jeux sensoriels.

(Les jeux peuvent-être modifiés car en évolution, les descriptions suivantes sont donc des exemples de jeux réalisables lors de la balade. Ils sont adaptés en fonction de l'âge des élèves. De plus, le sens du "goût" ne sera pas développé pour prendre en compte les potentielles allergies de chacun ...)

1. L'ouïe : ici les jeunes devront mettre en éveil leur sens de l'écoute. En effet, ils devront identifier les bruits de la nature afin de réaliser un dessin représentant leur environnement.
2. La vue : dans cet atelier, les jeunes apprendront à utiliser un outil essentiel au naturaliste : les jumelles.
3. L'odorat : chaque élément dans la nature a une odeur particulière. Associé à l'eau, qui est un élément naturel révélateur et amplificateur d'odeurs, les jeunes devront réaliser leur parfum 100 % naturel.
4. Le toucher : ici les enfants devront allier réflexion et vitesse. Ils devront trouver dans la nature des éléments naturels de textures différentes.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
3. Développer les sens et les capacités manuelles des jeunes.
4. Découvrir des petits jeux sensoriels à réaliser seul ou en groupe

Durée : 3 heures

Public : maternelle-primaire

Matériel pédagogique : matériel pour jeux

Lieu-espace : extérieur

Prix : 340 €

N°8 : "BALADE SENSORIELLE: LA FLORE ET MON HERBIER "

Nouvelle anim'

DÉROULÉ :

Cette intervention a pour but de réaliser une balade autour de l'école afin de réaliser un herbier et découvrir la flore locale.

1. Description et présentation d'un arbre.
2. Description et présentation d'une plante à fleur.
3. Les rôles écologiques des végétaux.
4. Fabrication d'un herbier : on récolte, on aplatit et on scotch sur la bonne page les feuilles des végétaux correspondants.
5. Petit jeu sensorielle sur les textures, les couleurs et les formes par rapport à la faune locale.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
3. Découvrir des petits jeux sensoriels à réaliser seul ou en groupe
4. Développer les sens et les capacités manuelles et artistiques des jeunes



Durée : 3 heures

Public : maternelle-primaire

**Matériel pédagogique :
Images plastifiées, herbier,
pochettes ou gros livre pour
aplatir**

**A prévoir par les enfants :
un sac à dos avec : des
ciseaux, du scotch**

Lieu-espace : extérieur

Prix : 340 €

N° 9 : "PROTEGEONS NOS FORÊTS"

DÉROULÉ :

1. En classe : Les jeunes découvriront le milieu forestier : les différentes forêts et les essences qui les composent (chênaie, châtaigneraie, pinède...). Quelques espèces animales forestières seront aussi exposées. Par la suite, ils apprendront les grands rôles de la forêt avec les notions d'habitat et d'écosystème. Avec des mots simples, ils découvriront également comment la forêt lutte contre la pollution et le réchauffement climatique. Ces deux termes seront donc expliqués et utilisés.
2. En classe : une vidéo de courte durée retraçant l'intervention sera diffusée.
3. En classe : remplissage de la charte du promeneur. Cette charte a pour but d'expliquer aux enfants les bons gestes à avoir dans la nature.
4. En extérieur : balade "récolte de déchets". Après avoir appris le fonctionnement de la forêt et son rôle, les jeunes réaliseront une balade autour de l'école afin de ramasser les déchets jonchant le sol.

Fournitures à apporter par l'école : sacs poubelles et gants de récolte.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
3. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes.
4. Réaliser une action concrète pour la préservation de l'environnement
5. Comprendre les intérêts de la forêt par rapport aux problèmes environnementaux

Durée : 3 heures

Public : primaire-collège

Matériel pédagogique : power point imagé, vidéo de courte durée, charte du promeneur, (sacs poubelles et gants de récolte fournis par l'établissement)

Lieu-espace : intérieur et extérieur

Prix : 340 €

N° 10 : "LA HAIE ET LES ESPÈCES ASSOCIÉES"

**Nouveau
panneau et
maquette 3D
à découvrir**

DÉROULÉ :

1. En classe : Avec l'appui d'une présentation power point, les enfants découvriront les utilités écologiques des haies ainsi que les espèces faunistiques associées à cet espace.
2. En classe : une vidéo de courte durée sera présentée aux jeunes afin de mieux comprendre toutes les notions naturalistes vues précédemment.
3. En classe : remplissage d'un panneau pédagogique et interactif par les enfants afin de découvrir la biologie des espèces présentes dans les haies.
4. En classe : distribution d'un document A4 récapitulatif de la séance.
5. En extérieur : balade "découverte des haies". Les jeunes partiront autour de l'école à la recherche des haies et essaieront ainsi de découvrir les insectes et les oiseaux présents dans cet espace naturel. Ils réaliseront des écoutes avifaunistiques et des observations naturalistes (insectes...).
Un jeu bilan et ludique, sera réalisé à la fin de l'intervention.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Découvrir la faune et la flore associées aux haies.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
4. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes.
5. Comprendre les intérêts écologiques de la haie.

Durée : entre 2 et 3 heures

Public : primaire-collège

**Matériel pédagogique :
power point imagé, vidéo de
courte durée, document A4,
panneau interactif,
maquette 3D jumelles, boîtes
loupe, matériel pour jeu**

**Lieu-espace : intérieur et
extérieur**

Prix : 340 €

N° 11 : "JE DÉCOUVRE LA VIE DES ABEILLES"

DÉROULÉ :

1. En classe ou en extérieur : Présentation des caractéristiques physiques des insectes. Zoom et description d'une abeille et comment la reconnaître.
2. En classe ou en extérieur : différences entre les abeilles domestiques et les abeilles sauvages.
3. En classe ou en extérieur : les jeunes découvriront ici les différentes castes qu'occupent les abeilles ainsi que le fonctionnement général d'une ruche.
4. Par la suite, les enfants découvriront les rôles écologiques des abeilles. Ici sera développé, entre autre, la notion de pollinisation.
5. En classe ou en extérieur : activité manuelle : pour permettre aux enfants d'agir pour la biodiversité, ils réaliseront des abris pour les abeilles solitaires.
6. Ensuite, les enfants parcourront le village ou les alentours de l'école pour poser ces gîtes. Ces petits fagots de bambous permettent aux abeilles solitaires de trouver un abri pour passer l'hiver, et se reproduire.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Découvrir la classe des insectes en zoomant sur les abeilles.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
4. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes.
5. Développer les sens et les capacités manuelles des jeunes.
6. Réaliser une action concrète en faveur de la biodiversité

Durée : entre 2 et 3 heures

**Public : maternelle-
primaire-collège**

**Matériel pédagogique :
images plastifiées, matériel
pour la fabrication d'abris,
boîte loupe, matériel pour
jeu**

**Lieu-espace : intérieur et
extérieur**

Prix : 340 €

N° 12 : "PLACE AUX ARTISTES : LE LAND ART"

DÉROULÉ :

1. En classe ou en extérieur : grâce à des images et des explications claires, les jeunes découvriront la notion de "land art". Qu'est-ce que c'est ? C'est une tendance artistique utilisant des matériaux de la nature (végétaux, minéraux...). Pour la plupart éphémère, les œuvres sont de tailles, de couleurs et de formes différentes. Les enfants pourront donc créer à leur guise et laisser libre cours à leur imagination.
2. En extérieur : c'est au cours d'une balade que les enfants devront réaliser leur récolte. Feuilles, cailloux, bois, glands, pommes de pin... Tous les éléments sont bons à prendre.
3. Une fois que chaque enfant a récupéré tous les éléments naturels dont il a besoin, il réalise, seul ou en groupe, une œuvre contemporaine et unique.
4. Les enfants devront par la suite expliquer au reste de la classe ce qu'ils ont voulu représenter (abstrait ou figuratif, une scène de la vie quotidienne, un arbre ou un clown...)

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Découvrir un nouveau courant artistique .
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant et à la nature.
4. Développer les sens et les capacités manuelles et artistiques des jeunes.

Durée : entre 2 et 3 heures

**Public : maternelle-
primaire-collège**

**Matériel pédagogique :
images plastifiées, sac de
récolte.**

Lieu-espace : extérieur

Prix : 340 €

N° 13 : "LES GESTES ÉCOCITOYENS"

**Nouvelle
anim'**

DÉROULÉ :

1. En classe ou en extérieur : si pluie : présentation de la biologie de la biodiversité locale en classe avec des animaux naturalisés. Si beau temps : balade intelligente autour de l'école pour découvrir la faune évoluant à côté de chez les jeunes.
2. En salle : les gestes écocitoyens au quotidien et/ou dans le jardin. Ici des gestes simples seront proposés aux jeunes pour adopter des attitudes vertueuses pour la préservation de la nature et acquérir des attitudes responsables et citoyennes
3. En salle : fabrication de gîtes à oiseaux et/ou gîtes à insectes. Le but étant de créer des aménagement en faveur de la biodiversité. Des aménagement créés en amont seront présentés (gîtes à oiseaux, gîtes à chiroptères, gîtes à insectes)

L'éco-citoyenneté est le fait d'allier ses valeurs citoyennes aux préoccupations écologiques. En effet, nos sociétés prennent de plus en plus conscience de la nécessité d'intervenir pour préserver l'environnement.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir la richesse de la biodiversité à travers des espèces emblématiques
2. Adopter des attitudes vertueuses pour la préservation de la nature
3. Découvrir l'écologie de certaines espèces
4. Prendre conscience de la présence d'espèces peu connues et pourtant si proches de nos habitations
5. Acquérir des attitudes responsables et citoyennes

Durée : 3 heures

Public : primaire-collège

Matériel pédagogique : images plastifiées, flyer tri volets, animaux naturalisés, monoculaires, matériel pour aménagement

Lieu-espace : intérieur - extérieur

Prix : 340 €

N° 14 : "JE DÉCOUVRE LES CHAUVES-SOURIS"

**Nouvelle
anim'**

DÉROULÉ :

1. En classe: Reconnaître une chauve-souris, découvrir la biologie de ces espèces (alimentation, reproduction, écholocation, menaces..) et les démystifier.
2. Découvrir un gîte un chiroptère: son rôle, son utilisation et ses objectifs.
3. En extérieur : balade autour de l'école pour trouver des espaces favorables aux chauves-souris. Découvrir le milieu naturel ou non, que les chauves-souris utilisent pour vivre.
4. jeu pour découvrir le phénomène de l'écholocation
5. Quizz bilan, ludique et interactif

Les chauves-souris sont des mammifères de petite ou de grande taille, de couleur grise, rousse ou noire, avec un nez plus ou moins aplati, des oreilles plus ou moins grandes, elles sont nombreuses sur terre et toutes sont différentes. Il en existe des toutes petites, et des beaucoup plus grandes. En effet, elles représentent 20% des mammifères mondiaux et sont présentes sur la planète entière, à l'exception des pôles.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir la faune locale
2. Découvrir la richesse de la biodiversité à travers des espèces emblématiques
3. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
4. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
5. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes.

Durée : 3 heures

Public : primaire-collège

Matériel pédagogique : livret pédagogique, power-point ludique et explicatif, gîte artificiel, quizz

Lieu-espace : intérieur - extérieur

Prix : 340 €

N° 15 : "LE CYCLE NATUREL ET ANTHROPIQUE DE L'EAU"

**Nouvelle
anim'**

DÉROULÉ :

1. En salle : Présentation du cycle naturel de l'eau : processus qui fait voyager l'eau entre la terre, le ciel et les mers avec l'action du soleil. (avec une maquette 3 D)
2. En classe : présentation du cycle domestique de l'eau : processus qui fait voyager l'eau entre la nature et nos maisons, nos fermes et nos industries. (avec un panneau pédagogique interactif)
3. En classe : l'eau : une ressource + les différents états de l'eau (gaz, liquide, glace) + répartition de l'eau sur terre + les menaces et impacts de l'humain (pollution, gaspillage, urbanisation, changement climatique) + gestes pour préserver cette ressource
4. En extérieur : balade autour de l'école pour identifier les différentes sources aquatiques (rivières, cours d'eau, lac, fleuve ...)
5. Observation et identification de la faune des milieux aquatiques (oiseaux, insectes, amphibiens) avec du matériel naturaliste.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Adopter des attitudes vertueuses pour la préservation de la nature
2. Découvrir l'écologie de certaines espèces
3. Prendre conscience de la présence d'espèces peu connues et pourtant si proches de nos habitations
4. Découvrir la faune locale
5. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
6. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
7. Découvrir le cycle naturel de l'eau et le cycle anthropique (ou domestique) de l'eau.

Durée : 3 heures

Public : primaire-collège

***Matériel pédagogique :
panneau pédagogique aimanté
et maquette 3D sur le cycle de
l'eau, monoculaire, bac
transparent, épaisseur, guide
d'identification***

***Lieu-espace : intérieur -
extérieur***

Prix : 340 €

N° 16 : "JE DÉCOUVRE LA MARE"

**Nouvelle
anim'**

DÉROULÉ :

1-Découverte « théorique » de la mare

-Une mare c'est quoi ?

-L'histoire des mares

-Les rôles écologiques de la mare

-La faune de la mare

Oiseaux, mammifères, batracien, insectes, mollusques, crustacés....

Toutes les grandes familles d'animaux utilisent la mare. Pour se nourrir, pour boire, pour se reproduire, pour se réfugier la mare est un réservoir de biodiversité.

2-Découverte pratique de la mare

-Capture, observation et identification des petites bêtes de la mare.

Dans un premier temps, les jeunes partiront tel des explorateurs, capturer les petites bêtes de la mare. Avec l'aide de l'animateur les enfants pourront capturer les animaux avec des épauettes afin de les déposer délicatement dans un bac en plastique transparent remplie d'eau de la mare.

Une fois la capture terminée, les enfants pourront observer les animaux avec des loupes afin de les identifier grâce à des fiches espèces.

Le but de cette partie « pratique », est d'identifier les différentes espèces présentes dans les mares et apprendre les grandes familles (amphibien, insecte, mollusque, crustacé...)

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir l'écologie de la mare et de certaines espèces associées
2. Prendre conscience de la présence d'espèces peu connues et pourtant si proches de nos habitations
3. Découvrir la faune locale
4. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
5. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.

Prérequis : l'enseignant(e) doit préalablement trouver une mare à explorer. Dans la commune, vous pouvez faire un appel aux parents.

Durée : 3 heures

**Public : maternelle-
primaire-collège**

**Matériel pédagogique :
épauette, bac transparent,
loupe, fiches espèces**

**Lieu-espace : intérieur -
extérieur**

Prix : 340 €

N° 17 : "DANS LA PEAU D'UN MIGRATEUR"

**Nouvelle
anim'**

DÉROULÉ :

Le but de cette animation est de comprendre les déplacements des oiseaux migrateurs grâce à un grand panneau interactif tout en réalisant différents des mini jeux ludiques.

1-Présentation de l'espèce choisi (martinet noir, la bécasse des bois, le fuligule morillon, la grue cendrée, le milan noir).

2-La migration commence : L'objectif est de traverser les continents pour arriver au sud du Sahara, en bravant des obstacles, et en s'orientant correctement. Ces obstacles vont être représentés par des mini jeux.

Ces jeux seront sensoriels et interactifs pour faire comprendre aux jeunes que les oiseaux utilisent, entre autre, leurs sens pour se déplacer.

Tout au long de l'intervention, l'animateur va plonger les jeunes dans la peau du migrateur, en leur racontant les détails de la migration, des paysages qu'ils traversent, la température, les odeurs, la soif, la faim



OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir le monde avifaunistique et les grands principes de la migration.
2. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
4. Développer les sens des jeunes.
5. Prendre conscience de la présence d'espèces peu connues et pourtant si proches de nos habitations
6. Découvrir la faune locale

Durée : 3 heures

**Public : maternelle-
primaire-collège**

**Matériel pédagogique :
grand panneau interactif, 2
petits panneaux
magnétiques, oiseaux bois,
matériels pour les mini jeux.**

**Lieu-espace : intérieur et
extérieur si balade**

Prix : 340 €

N° 18 : "LA MIGRATION DES OISEAUX"



**Nouvelle
anim'**

DÉROULÉ :

Le but de cette animation est de comprendre le phénomène de la migration des oiseaux et découvrir tous ses secrets.

- 1-Pourquoi les oiseaux migrent ?
- 2-Les espèces migratrices et sédentaires
- 3- Les grandes périodes de la migration
- 4-Les différents types de vols
- 5-Les difficultés pouvant être rencontrées lors d'une migration
- 6-Jeu bilan : pour ce jeu les enfants devront répondre aux questions posées par l'animatrice. Le but sera de retracer la migration des oiseaux grâce à une maquette 3 D sous forme d'un jeu de plateau.



OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Découvrir le monde avifaunistique et les grands principes de la migration.
2. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
4. Développer les sens des jeunes.
5. Prendre conscience de la présence d'espèces peu connues et pourtant si proches de nos habitations
6. Découvrir la faune locale

Durée : 3 heures

**Public : maternelle-
primaire-collège**

**Matériel pédagogique :
maquette 3D, petits films,
oiseaux bois, images
illustratives**

**Lieu-espace : intérieur -
extérieur si balade**

Prix : 340 €

N° 19 : "LE CHANGEMENT CLIMATIQUE"

**Nouvelle
anim'**

DÉROULÉ :

Le but de cette animation est de comprendre le phénomène du changement climatique et ses impacts, sous forme de plusieurs petits jeux ludiques et interactifs.

- Ces petits jeux permettront aux participants de comprendre le phénomène et ses impacts mais aussi d'inviter les jeunes à s'exprimer sur le sujet.
- Pour mieux comprendre le changement climatique, un power point interactif et un livret d'accompagnement seront présentés aux jeunes.

Exemple de petits jeux :

- le jeu de la ficelle pour comprendre les relations entre les différents acteurs.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant.
3. Développer les sens des jeunes.
4. Découvrir la faune locale
5. Découvrir le phénomène du changement climatique
6. Se familiariser avec les enjeux écologiques

Durée : 3 heures

Public : primaire-collège

***Matériel pédagogique :
matériels pour les mini jeux,
power point et livret
d'accompagnement***

Prix : 340 €



N° 20 : "THÉÂTRE NATURE: LES ANIMAUX MAL AIMÉS: FAUNE LOCALE "

Théâtre

DÉROULÉ :

- Pour commencer nous présenterons les animaux locaux peu connus et donc souvent dénigrés mais essentielles dans notre écosystème (vautour, sanglier, guêpe, micro mammifère...). Les enfants découvriront comment reconnaître ces animaux. Nous parlerons ensuite des rôles qu'ont ces animaux dans la nature mais également de la biologie de ces espèces. Puis, nous évoquerons les grandes menaces qui pèsent sur la biodiversité afin de sensibiliser les jeunes aux gestes écocitoyens.
- Les rôles écologiques à découvrir :
 - Les décomposeurs
 - Les régulateurs de ravageurs
 - Les pollinisateurs
 - Le rôle dans la chaîne alimentaire
- Par la suite les enfants écriront des textes avec les connaissances acquises. Ces textes seront mis en scène au vu d'une représentation devant d'autres personnes. Avant le spectacle, les jeunes découvriront les bases du théâtre grâce à des jeux d'écriture, des échauffements voix et corps.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

- 1.Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
- 2.Découvrir le monde du théâtre.
- 3.Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant et à la culture.
- 4.Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes et théâtraux.
- 5.Développer les sens, l'éveil des jeunes et la confiance en soi
- 6.Découvrir une activité théâtralisée
- 7.Découvrir la faune du territoire

**Durée : 6 heures ou 12 heures ou
18 heures**

Public : enfant lecteur

**Matériel pédagogique : power
point, un document A4 , film de
courte durée sur les menaces
qui pèsent sur la biodiversité,
documents théâtraux, pupitres**

Lieu-espace : intérieur

**Prix : en fonction de temps
choisi**

N° 21: "THÉÂTRE NATURE: LES ANIMAUX MAL AIMÉS: LES INSECTES ET LES ARACHNIDES"

Théâtre

**Nouvelle
anim'**

DÉROULÉ :

- Pour commencer nous présenterons les insectes et les arachnides peu connues et donc souvent dénigrées mais essentielles dans notre écosystème. Les enfants découvriront comment reconnaître ces petites bêtes. Nous parlerons ensuite des rôles qu'ont ces animaux dans la nature mais également de la biologie de ces espèces. Puis, nous évoquerons les grandes menaces qui pèsent sur la biodiversité afin de sensibiliser les jeunes aux gestes écocitoyens.
- Les rôles écologiques à découvrir :
 - Les décomposeurs
 - Les régulateurs de ravageurs
 - Les pollinisateurs
 - Le rôle dans la chaîne alimentaire
- Par la suite les enfants écriront des textes avec les connaissances acquises. Ces textes seront mis en scène au vu d'une représentation devant d'autres personnes. Avant le spectacle, les jeunes découvriront les bases du théâtre grâce à des jeux d'écriture, des échauffements voix et corps.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

- 1.Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
- 2.Découvrir le monde du théâtre.
- 3.Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant et à la culture.
- 4.Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes et théâtraux.
- 5.Développer les sens, l'éveil des jeunes et la confiance en soi
- 6.Découvrir une activité théâtralisée
- 7.Découvrir les insectes et les arachnides du territoire

**Durée : 6 heures ou 12 heures ou
18 heures**

Public : enfant lecteur

**Matériel pédagogique : power
point, un document A4 , film de
courte durée sur les menaces
qui pèsent sur la biodiversité,
documents théâtraux, pupitres**

Lieu-espace : intérieur

**Prix : en fonction de temps
choisi**

N° 22 : "THÉÂTRE NATURE : LES ANIMAUX MAL AIMÉS: LES REPTILES ET LES AMPHIBIENS"

Nouvelle anim'

Théâtre

DÉROULÉ :

- Pour commencer nous présenterons les reptiles et les amphibiens peu connus et donc souvent dénigrés mais essentielles dans notre écosystème. Les enfants découvriront comment reconnaître ces animaux. Nous parlerons ensuite des rôles qu'ont ces animaux dans la nature mais également de la biologie de ces espèces. Puis, nous évoquerons les grandes menaces qui pèsent sur la biodiversité afin de sensibiliser les jeunes aux gestes écocitoyens.
- Les espèces à découvrir :
 - Les tritons et les salamandres
 - Les grenouilles et les crapauds
 - Les serpents et les lézards
- Par la suite les enfants écriront des textes avec les connaissances acquises. Ces textes seront mis en scène au vu d'une représentation devant d'autres personnes. Avant le spectacle, les jeunes découvriront les bases du théâtre grâce à des jeux d'écriture, des échauffements voix et corps.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

- 1.Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
- 2.Découvrir le monde du théâtre.
- 3.Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant et à la culture.
- 4.Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes et théâtraux.
- 5.Développer les sens, l'éveil des jeunes et la confiance en soi
- 6.Découvrir une activité théâtralisée
- 7.Découvrir les reptiles et les amphibiens du territoire

Durée : 6 heures ou 12 heures ou 18 heures

Public : enfant lecteur

Matériel pédagogique : power point, un document A4 , film de courte durée sur les menaces qui pèsent sur la biodiversité, documents théâtraux, pupitres

Lieu-espace : intérieur

Prix : en fonction de temps choisi

N° 23 : "THÉÂTRE NATURE: LES ANIMAUX MAL AIMÉS: LES MAMMIFÈRES"

Nouvelle
anim'

Théâtre

DÉROULÉ :

- Pour commencer nous présenterons les mammifères locaux peu connus et donc souvent dénigrés mais essentielles dans notre écosystème. Les enfants découvriront comment reconnaître ces animaux. Nous parlerons ensuite des rôles qu'ont ces animaux dans la nature mais également de la biologie de ces espèces. Puis, nous évoquerons les grandes menaces qui pèsent sur la biodiversité afin de sensibiliser les jeunes aux gestes écocitoyens.
- Les rôles écologiques à découvrir :
 - Les décomposeurs
 - Les régulateurs de ravageurs
 - Le rôle dans la chaîne alimentaire
- Par la suite les enfants écriront des textes avec les connaissances acquises. Ces textes seront mis en scène au vu d'une représentation devant d'autres personnes. Avant le spectacle, les jeunes découvriront les bases du théâtre grâce à des jeux d'écriture, des échauffements voix et corps.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

- 1.Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
- 2.Découvrir le monde du théâtre.
- 3.Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant et à la culture.
- 4.Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes et théâtraux.
- 5.Développer les sens, l'éveil des jeunes et la confiance en soi
- 6.Découvrir une activité théâtralisée
- 7.Découvrir les mammifères du territoire

**Durée : 6 heures ou 12 heures ou
18 heures**

Public : enfant lecteur

**Matériel pédagogique : power
point, un document A4, film de
courte durée sur les menaces
qui pèsent sur la biodiversité,
documents théâtraux, pupitres**

Lieu-espace : intérieur

**Prix : en fonction de temps
choisi**

N° 24 : "THÉÂTRE NATURE: LES OISEAUX ET LE TICHDROME"

Théâtre

DÉROULÉ :

- En salle : grâce à des sculptures d'oiseaux en bois, les jeunes découvriront la biologie d'espèces locales. Nous parlerons des rôles écologiques qu'ont ces oiseaux dans la nature mais également des menaces qui pèsent sur eux :
 - Les régulateurs de ravageurs* : (oiseaux insectivores : pic, huppe fasciée...)
 - Les disséminateurs de graines* pour la reforestation : (oiseaux omnivores ou frugivores : geai des chênes, pigeons ramier...)
 - Les pollinisateurs* : (le colibri, un oiseau non présent sur le territoire, mais utile à la pollinisation)
 - Le rôle dans la chaîne alimentaire* : (les oisillons ou autres petits oiseaux sont les proies de nombreux rapaces)
- Observation et écoute des oiseaux autour de l'établissement.
- Dans une salle dédiée au théâtre : le but sera de faire découvrir les bases du théâtre grâce à des jeux d'écriture, des échauffements voix et corps
- Une restitution, en fin de journée, des textes écrits et mis en scène sera réalisée devant une ou plusieurs classes de l'établissement.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Découvrir le monde du théâtre.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant et à la culture.
4. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes et théâtraux.
5. Développer les sens, l'éveil des jeunes et la confiance en soi
6. Découvrir les oiseaux locaux

**Durée : 6 heures, 12 heures,
18 heures**

Public : enfant lecteur

**Matériel pédagogique :
oiseaux bois, panneaux
pédagogiques, documents
théâtraux, jumelles et
monoculaires, pupitres**

**Lieu-espace : intérieur et
extérieur**

**Prix : en fonction de temps
choisi**

N° 25 : "THÉÂTRE NATURE: L'HISTOIRE DES GOUTTES D'EAU"

**Nouvelle
anim'**

Théâtre

DÉROULÉ :

- En salle :
- Présentation du cycle naturel de l'eau : processus qui fait voyager l'eau entre la terre, le ciel et les mers avec l'action du soleil. (avec une maquette 3 D)
 - En classe : présentation du cycle domestique de l'eau : processus qui fait voyager l'eau entre la nature et nos maisons, nos fermes et nos industries. (avec un panneau pédagogique interactif)
 - En classe : l'eau : une ressource + les différents états de l'eau (gaz, liquide, glace) + répartition de l'eau sur terre + les menaces et impacts de l'humain (pollution, gaspillage, urbanisation, changement climatique) + gestes pour préserver cette ressource
 - En salle : THEATRE : distribution des 3 textes, répartition des rôles et lecture. Echauffement, jeux théâtraux, répétitions et SPECTACLE

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Découvrir le monde du théâtre.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant et à la culture.
4. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes et théâtraux.
5. Développer les sens, l'éveil des jeunes et la confiance en soi
6. Découvrir une activité théâtralisée
7. Découvrir le cycle naturel de l'eau et le cycle anthropique (ou domestique) de l'eau.

**Durée : 6 heures, 12 heures,
18 heures**

Public : enfant lecteur

**Matériel pédagogique :
maquette 3D, panneaux
pédagogiques, vidéos de courte
durée, power point, flyer,
documents théâtraux, pupitres**

Lieu-espace : intérieur

**Prix : en fonction de temps
choisi**

N° 26 : "THÉÂTRE NATURE: LES CHAUVES-SOURIS NE SONT PAS DES VAMPIRES"

**Nouvelle
anim'**

Théâtre

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

DÉROULÉ :

- Présentation de la biologie des chauves-souris, des menaces qui pèsent sur elles. Et les démystifier.
- Présentation et rôle des gîtes à chauves-souris
- Jeu pour comprendre le phénomène de l'écholocation
- Quizz
- Par la suite les enfants écriront des textes avec les connaissances acquises. Ces textes seront mis en scène au vu d'une représentation devant d'autres personnes. Avant le spectacle, les jeunes découvriront les bases du théâtre grâce à des jeux d'écriture, des échauffements voix et corps.

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Découvrir le monde du théâtre.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant et à la culture.
4. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes et théâtraux.
5. Développer les sens, l'éveil des jeunes et la confiance en soi
6. Découvrir les chiroptères qui vivent autour de nous et ne plus en avoir peur

**Durée : 6 heures, 12 heures,
18 heures**

Public : enfant lecteur

**Matériel pédagogique :
power point et livrets
pédagogiques, documents
théâtraux, pupitres**

Lieu-espace : intérieur

**Prix : en fonction de temps
choisi**

N° 27 : "JOURNÉE : THÉÂTRE NATURE ET ATELIERS ASSOCIÉS" (POUR TOUTE L'ÉCOLE)

Théâtre

DÉROULÉ :

Pour cette journée, une classe bénéficiera d'une journée "théâtre nature" au choix entre "théâtre nature : les animaux mal aimés" et "théâtre nature : les oiseaux, ces animaux à plumes".

Les autres classes pourront découvrir la biodiversité locale grâce à des petits ateliers naturalistes tenus par des professionnels de l'environnement.

Ces ateliers seront installés dans l'enceinte de l'établissement afin qu'un maximum de classes puisse y participer. Les ateliers se veulent pédagogiques, ludiques, interactifs et durent en moyenne 45 min.

Les ateliers auront pour thèmes généraux: les oiseaux, les insectes et les mammifères de nos régions. Ces ateliers sont modifiables et adaptables aux différentes tranches d'âge. Les thèmes peuvent être réfléchis en amont de l'intervention, avec l'équipe enseignante afin de répondre aux besoins des programmes scolaires.

Les classes qui auront participé aux ateliers seront conviées, en fin de journée, pour être spectatrices de la représentation écrite et créée par les enfants qui auront réalisé l'intervention "théâtre nature"

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Découvrir le monde du théâtre.
3. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant et à la culture.
4. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes et théâtraux.
5. Développer les sens, l'éveil des jeunes et la confiance en soi
6. Découvrir la faune et la flore du territoire
7. Sortir les jeunes de leur quotidien, dans l'enceinte même de leur établissement

Durée : 6 heures : classe théâtre nature

2 heures : classes ateliers

**Public : ateliers : maternelle-
primaire-collège
théâtre : enfants lecteurs**

**Matériel pédagogique : matériel pour "théâtre" et "ateliers", pupitres
A fournir par l'école : tables et chaises pour ateliers**

Lieu-espace : intérieur- extérieur

Prix : en fonction du nombre d'atelier

N° 28 : "JOURNÉE OU DEMI-JOURNÉE : NATURE ET ATELIERS ASSOCIÉS" (POUR TOUTE L'ÉCOLE)

**Nouvelle
anim'**

DÉROULÉ :

Pour cette journée ou demi-journée d'animation nature, toutes les classes de l'établissement pourront découvrir la biodiversité locale grâce à des petits ateliers naturalistes tenus par des professionnels de l'environnement.

Ces ateliers seront installés dans l'enceinte de l'établissement. Les ateliers se veulent pédagogiques, ludiques, interactifs et durent en moyenne 35 min.

Les ateliers auront pour thèmes généraux: les oiseaux, les insectes, les mammifères de nos régions, la haie, le cycle de l'eau et bien plus encore. Ces ateliers sont modifiables et adaptables aux différentes tranches d'âge et choisis par vos soins. Les thèmes peuvent être réfléchis en amont de l'intervention, avec l'équipe enseignante afin de répondre aux besoins des programmes scolaires.

Cette animation peut être faite en clôture d'année scolaire par exemple.

OBJECTIFS DE L'ANIMATION :

1. Sensibiliser à la préservation de l'environnement.
2. Susciter la curiosité des jeunes au monde du vivant et à la culture.
3. Développer des savoir-faire et des savoir-être naturalistes.
4. Développer les sens, l'éveil des jeunes
5. Découvrir la faune et la flore du territoire
6. Sortir les jeunes de leur quotidien, dans l'enceinte même de leur établissement

Durée : 6 heures

***Public : ateliers : maternelle-
primaire-collège***

***Matériel pédagogique :
matériel pour "ateliers",
A fournir par l'école : tables
et chaises pour ateliers***

***Lieu-espace : intérieur-
extérieur***

***Prix : en fonction du nombre
d'ateliers***